

POHE

POPOTNIG HEIMO



MAG. ART. POPOTNIG HEIMO
BILDHAUER & KUNSTPÄDAGOGE

LEBENS LAUF

- 1967 in Klagenfurt geboren.
- 1986 - 1990 Studium an der Akademie der bildenden Künste in Wien,
Meisterklasse für Kleinplastik bei Prof. F.X. Ölzant.
Lehramtsstudium der Bildnerischen Erziehung bei Prof. Mag. Herwig Zens,
Werkerziehung bei Prof. Mag. Edelbert Köb.
- 1990 Abschluss des Lehramtsstudiums (Diplomprüfung zum Magister artium),
Doktoratsstudium an der Akademie der bildenden Künste Wien
und an der Universität Wien.
- 1991 - 1995 Universitätsassistent am Institut für Bildnerische Erziehung und Kunstwissenschaft
an der Akademie der bildenden Künste Wien.
- Seit 1991 Unterrichtstätigkeit an verschiedenen Schulen in Wien und Kärnten.
- Seit 1995 Tätigkeit als Bildhauer
- 2010/11 Ausbildung an der PH Klagenfurt zum Betreuungslehrer für das Schul- und Unterrichtspraktikum.

LEHRTÄTIGKEIT

- 1991 - 1997 Vorlesungstätigkeit am Institut für Bildnerische Erziehung und Kunstwissenschaft
an der Akademie der bildenden Künste in Wien.
- 1995 - 1997 Gastvorträge und Gastseminare an der Pädagogischen Akademie in Klagenfurt.
- 1997 - 1999 Seminare für Volksschullehrer am Pädagogischen Institut Klagenfurt.
- 1999 - 2003 Lehrveranstaltungen an der Pädagogischen Akademie Klagenfurt.

VERÖFFENTLICHUNGEN

- 1992 Gestaltung des Lehrerbegleitheftes zum Schulbuch BE1 und BE2 (Verlag für Jugend und Volk) gemeinsam mit Walter Stach und Herwig Zens.
- 1993 Medienpaket (Unterrichtsvideo & Begleitmaterial) aus der Serie „Kunst Können, Bildhauerei, F.X. Ölzent; Künstlerische Arbeitsbereiche und Techniken“ im Auftrag des Medienservice des BMfUK.
- Drehbuch zum Unterrichtsvideo „Kunst Können“ über die Medienkünstler „Graf & Zyx“, für das Medienservice des BMfUK (veröffentl. 1995).
- 1994 Drehbuchvorlagen für die Unterrichtsfilm über Grafik: „Gunter Damisch“ und Architektur: „Gustav Peichl“ aus der Serie „Kunst Können“, für das Medienservice des BMfUK.
- Beitrag im Medienatlas des BMfUK; „Film in der Schule, Film ohne Kamera“.
- 1994 - 1997 Mehrere Artikel in der Monatszeitschrift Medienimpulse des BMfUK.
- 1997 Projektdokumentation zum Thema Neue Lernkultur, in einer Publikation des BMUKA. „Schule-Projekte-Trends“.

PROJEKTE

- 1991 Mitarbeit am Videoprojekt von Univ. Prof. Herwig Zens an der Akademie der bildenden Künste zum Thema: „Die menschliche Wahrnehmung von Bildern und Räumen. Galeriebesuch von Kindern“.
- 1994 Mitarbeit an der Aufzeichnung einer Videodokumentation der Bundeskonferenz des wissenschaftlichen und künstlerischen Personals in Wien zum Thema: „Produziert die Universität am Arbeitsplatz vorbei“.
- Covergestaltung für die Festschrift und eine CD zu „70 Jahre Gemischter Chor Koschatwiege Kärnten“.
- 1995 - 1997 Gestaltung, Layout, Gesamtkoordination des Jahresberichtes für die AHS Haizingergasse Wien 18.
- 1995 Gestaltung einer Videodokumentation über den Druck einer 15 Meter langen Druckgrafik „das endliche Tagebuch“ von Univ. Prof. Herwig Zens.
- Außerschulische Medienarbeit für das Kindermuseum im Museumsquartier Wien. Betreuung Jugendlicher bei der Gestaltung von Videofilmen für die Ausstellung „ZOOM - Stadt bewegt“.
- 2001/02 Koordinationstätigkeit (Schullogo und Schulfolder) am BG/BRG Mössingerstraße.
- Seit 2009 Projektklassen „HTL-Kooperation“ am BG/BRG Mössingerstraße.